

---

**Joseph Rheinberger**

# **Ave Regina Coelorum**

per Coro e Organo

Copyright © 2011 by Paolo Signorelli

---

J. Rheinberger

# Ave Regina Coelorum

**Andante molto**  
*p dolce*

Cantus  
A - - - - - ve Re - gi - na, Re - gi - na cœ - lo - rum, a - ve Do - mi-na An-ge-

Altus  
*p dolce*  
A - ve, a - ve, a - ve Re - gi - na, Re - gi - na cœ - lo - rum, a - ve Do - mi-na An-ge-

Tenor  
*p dolce*  
A - ve, a - ve Re - gi - na, Re - gi - na cœ - lo - rum, a - ve Do - mi-na An-ge-

Bassus  
*p dolce*  
A - ve Re - gi - na, Re - gi - na cœ - lo - rum, a - ve Do - mi-na An-ge-

9

C *p* lo - - - rum: sal-ve ra - dix, *mf* sal-ve por - ta, *f* ex qua mun-do lux, lux est

A *p* lo - - - rum: sal-ve ra - dix, *mf* sal-ve por - ta, *f* ex qua mun-do lux est or - ta, qua

T *p* lo - - - rum: sal-ve ra - dix, *mf* sal-ve por - ta, *f* ex qua mun-do lux est or - ta, qua

B *p* lo - - - rum: *mf* sal-ve ra - dix, *f* sal-ve por - ta, ex qua mun-do, qua

17

C *p* or - ta. A - - - ve Re - gi - na, Re - gi - na cœ - lo - rum: > gau - de > Vir - go glo - ri -

A *p* mun-do lux est or - ta. Re - gi - na, Re - gi - na cœ - lo - rum: > gau - de > Vir - go glo - ri -

T *p* mun-do lux est or - ta. Re - gi - na, Re - gi - na cœ - lo - rum: > gau - de > Vir - go glo - ri -

B *p* mun-do lux est or - ta. Re - gi - na, Re - gi - na cœ - lo - rum: o > gau - de > Vir - go glo - ri -

25

C *f* o - sa, glo - ri - o - - - sa, *f* su - per om - nes, om - nes spe - ci - o - sa: *sf* sal -

A o - - - sa, *f* glo - ri - o - sa, *f* su - per om - nes spe - ci - o - sa: *sf* sal - ve, sal -

T o - - - sa, glo - ri - o - - - sa, *f* su - per om - nes spe - ci - o - sa: *sf* sal - ve,

B o - - - sa, glo - ri - o - - - sa, *f* su - per om - nes spe - ci - o - sa: *sf*

33

C *sf* - - ve, o val - de, o val - de de - co - ra, et *smorz.* *p* pro - no - bis Chri - stum ex - *cresc.*

A *sf* - - ve, o val - de, o val - de de - co - ra, *dim.* *p* et pro no - bis Chri - stum ex - *cresc.*

T *sf* sal - - ve, o val - de de - co - ra, *dim.* *p* et pro no - bis Chri - stum ex - *cresc.*

B *sf* sal - ve, o val - de, o val - de de - co - ra, *dim.* *p* et pro no - bis Chri - stum ex - *cresc.*

40

C o - ra, et pro no - bis Chri - stum ex - o - ra. A - ve Re - gi - na cœ - lo - -

A o - ra, et pro no - bis Chri - stum ex - o - ra. A - ve Re - gi - na cœ - lo - -

T o - ra, et pro no - bis Chri - stum ex - o - ra. A - ve Re - gi - na cœ - lo - -

B o - ra, et pro no - bis Chri - stum ex - o - ra. A - ve Re - gi - na cœ - lo - -

48

C rum, a - ve, Re - gi - na cœ - lo - - rum, a - ve, a - ve Re - gi - na cœ - lo - - - rum. *pp* *rit.*

A rum, a - ve, Re - gi - na cœ - lo - - rum, a - ve, a - ve Re - gi - na cœ - lo - - - rum. *f* *pp*

T - rum, Re - gi - na cœ - lo - rum, a - - - ve, Re - gi - na, Re - gi - na cœ - lo - - - rum. *f* *pp*

B rum, Re - gi - - - na cœ - lo - - - rum, a - ve, a - ve Re - gi - na cœ - lo - - - rum. *f* *pp*