
Gaetano Donizetti

Ave Maria

Adattamento per Soprano e Contralto

di Paolo Signorelli

Copyright © 2011 by Paolo Signorelli

AVE MARIA

Adattamento per Soprano e Contralto
di Paolo Signorelli

G. Donizetti
Edited by P. Signorelli

Larghetto ♩ = 76 ***p***

Soprano
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na. Do - mi - nus te - - cum Do - mi - nus te - -

Contralto
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na. Do - mi - nus te - cum Do - mi - nus te - -

11
S
cum Be - ne - di - cta, be - ne - di - - - cta tu, be - ne - di - cta tu in mu - lie - ri - bus, et

C
cum Be - ne - di - - - cta, be - ne - di - cta tu, be - ne - di - cta tu in mu - lie - ri - bus, et

60

S
A - - - - - men, A - - - - - men, A - - - - -

C
A - - - - - men, A - men, A - men, A - - - - - men, A - - - - -

69

S
men. A - ve Ma - ri - - - a. A - - - ve. *rit.* *pp*

C
men. A - ve Ma - ri - - - a. A - - - ve. *rit.* *pp*